لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

المدخل الكبير

في علم أحكام النجوم

والمكتوب سنة 848 م

الكتاب في مخطوطة ترجع إلى القرن الرابع الهجري

إعداد وتحرير

د. زياد علاوي

بغداد 2022م

تأليف

أبو معشر البلخي

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

كتاب

المدخل الكبير في علم أحكام النجوم

والمكتوب سنة ٨٤٨ م

تأليف

جعفر بن محمد بن عمر البلخي
المعروف بأبي معشر الفلكي

[٧٨٧-٨٨٦ م]

معاينة

الكتاب في مخطوطة ترجع إلى القرن الرابع الهجري

قام بإعدادها وتحريرها

المهندس د. زياد علاوي

[٢٠٢٢ م]

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

٥٢٣,٨
ع ٨٢٩ علاوي، زياد.
المدخل الكبير في علم أحكام النجوم / زياد علاوي.
- ط١. - بغداد: مكتب المنار، ٢٠٢٢.
٣٢٠ ص. ؛ ٢٤ سم.
١. النجوم. أ. العنوان.
م. و.
٢٠٢٢/١٥١٤

ISBN 978-9-9229518-6-7

جميع حقوق النشر محفوظة

معاينة

طبع الكتاب في مطبعة مكتب المنار

تصميم الغلاف: محمد عبدالله العمدي ومحمد مهدي القديمي

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

"تَبارَكَ الذي جَعَلَ في السماءِ بُروجا وَجَعَلَ فيها سِراجا وَقَمَرا مُنيرا" (الفرقان ٦١)

صدق الله العلي العظيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد خاتم النبيين وآله وصحبه وبعد.

بين يدي القارئ الكريم كتاب "**المدخل الكبير في علم أحكام النجوم**" أشهر كتب الفلكي المسلم جعفر بن محمد البلخي الشهير ب "**أبي معشر**" والذي اعتبر "دستور أحكام النجوم" في العصور الوسطى والكتاب الثاني بعد مقالات بطليموس في الأهمية، إن لم يكن أهم منها!

هذا الكتاب قد أصبح مرجعا في صناعة الأحكام لقرون عديدة خلال الحكم الإسلامي، حيث أخذ عنه جميع الفلكيين وعلماء النجوم المسلمين المشهورين أمثال القبيصي والبيروني وابن أبي الرجال الذين برعوا في هذه الصناعة وأسسوا لمذاهب أصيلة في هذه الصناعة الجليلة. وقد أخذ عنه علماء أوروبا أيضا فضلا عن المسلمين كأمثال مورين وبوناتي وليللي التي كانت آثار مدخل أبي معشر الكبير واضحة الدلالة في كتبهم.

بمرور السنين وتغير المعتقدات الدينية والفلسفية في الأمة العربية والإسلامية وظهور مصطلح "كذب المنجمون ولو صدقوا (أو صدفوا)" تراجع الاهتمام بهذه الصناعة خصوصا بعد تفكك الدولة العربية وسيطرة الشعوب غير العربية عليها، واختفت تدريجيا كتب الأحكام من رفوف المكتبات العامة وظلت حبيسة البيوت بينما صارت لهذه الصناعة شهرة كبيرة في أوروبا، لذلك ضاعت معظم نتاجات العرب والمسلمين في صناعة الأحكام ولم يبق منها في الوقت الحالي إلا القليل من المخطوطات القديمة المبعثرة في بعض متاحف وجامعات أوروبا.

ومن المخطوطات القليلة المتواجدة لهذا الكتاب كانت المخطوطة المتواجدة في المكتبة السليمانية في اسطنبول التي تعتبر أقدم نسخة كاملة موجودة للكتاب تحت الرقم ١٥٠٢ وقد حصلت على نسختها من دار إحياء التراث العربي بجامعة بغداد، اضافة الى نسخة أخرى في المكتبة الوطنية في فرنسا (La Bibliothèque Nationale de France) تحت الرقم (Arabe 5902) والتي منهما تم تنضيد هذا الكتاب. كتبت

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

المخطوطة الأولى في العام ٣٢٧ هـ (٩٣٨ م) أي بعد حوالي ٥٠ عاما على وفاة أبي معشر والثانية قبلها بعامين. اعتمدت أصلا في نقلي للكتاب على المخطوطة الثانية لكنها كانت ناقصة خصوصا الفصل الأول والثامن إضافة إلى إن كاتب المخطوطة رحمه الله قد كتبها بالخط الكوفي القديم ولم يراع وضع علامات تنقيط الحروف بالشكل الصحيح إضافة إلى جهله بقواعد العربية تماما في وقت لم تكن الهمزة (ء) مستخدمة في الكتابة مما جعل مهمة تفسير بعض الكلمات الخالية من النقط كمهمة ملئ أحد مربعات لعبة السودوكو بالأرقام! وبرغم ذلك كانت هنالك بضع صفحات من المخطوطة قد تم كتابتها من قبل شخص آخر وأظن أنها قد كتبت خلال المئة عام الماضية وكان الخط فيها واضحا والحروف منقطة بالشكل الصحيح وقد خففت علي العناء الذي كنت ألاقيه في تفسير كلمات باقي المخطوطة، لذلك فاني اعتذر عن أي كلمة تبدو إنها غريبة حيث إني قد حاولت بجهدي أن اكتبها منقطة الحروف كما كان يقصدها كاتب المخطوطة.

كانت مهمتي في تحقيق المخطوطة هي النقل أولا ثم توضيح بعض ما غمض في معانيها قدر الإمكان. أما تحقيقها بصورة كلية فسأتركه حين يسنح لي الوقت إن شاء الله. إضافة إلى ذلك، فقد استعنت بكتاب "**التفهيم لأوائل صناعة التنجيم**" لأبي الريحان البيروني وكتاب "**علم النجوم المسيحي**" لوليام ليللي في إكمال بعض نواقص الكتاب التي وجدت نسخة منها في ذينك الكتابين.

هذا وأخيرا أتقدم بالشكر الجزيل إلى الصديق العزيز مناضل المختار الذي دلني على هذا الكتاب ونصحني بقراءته، والاخ مصطفى القيسي لتنضيده بعض الصفحات. وبرغم إن فكرة تنضيد الكتاب كانت شخصية ولكنها كانت شرارة لتحقيق وترجمة مخطوطات وكتب أخرى في مجال صناعة الأحكام سيقوم بها فريق نهران لعلوم الفلك وأحكام النجوم خلال الفترة القادمة بمشيئته تعالى.

والله من وراء القصد، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المهندس د. زياد علاوي

الاثنين ٤ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ

الموافق ٥ أغسطس ٢٠١٩م

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

ترجمة المؤلف والكتاب

أبو معشر

هو أبو معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي (٧٨٧ م - ٨٨٦ م)، والذي يعرف في الغرب باسم (Albumaser) هو فلكي وإحكامي ورياضي فارسي ولد في بلخ شرقي خراسان والتي تقع حاليا في أفغانستان، وتوفي في مدينة واسط الواقعة جنوب شرق العراق.

نبذة عن حياته

كان من أشهر علماء الفلك المسلمين وترجمت كثير من أعماله إلى اللاتينية وكانت معروفة في أوروبا. قال ابن النديم في فهرسته عن أبي معشر: "قدم إلى بغداد طلبا للعلم فكان منزله في الجانب الغربي منها بباب خراسان وكان أولا من أصحاب الحديث، فكان ينافس الفيلسوف أبا يوسف يعقوب بن اسحق الكندي ويغري به العامة ويشنع عليه بعلوم الفلاسفة. فدس عليه الكندي من حسن له النظر في علم الحساب والهندسة فدخل في ذلك وعدل إلى علم أحكام النجوم وانقطع شره عن الكندي." ويقال إنه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره فضلا عن دراسة التاريخ العام وأخبار الفرس خاصة حتى غدا "أعلم الناس بأخبار الفرس وأخبار سائر الأمم" على حد قول ابن صاعد الاندلسي. وشأن علماء عصره قرن البلخي علم الفلك بصناعة الأحكام وكان للأحكام أميل حتى أشتهر به. قال فيه ابن النديم: "وكان فاضلا حسن الإصابة". وقال عنه ابن صاعد: "عالم أهل الإسلام بأحكام النجوم وصاحب التأليف الشريفة والمصنفات المفيدة في صناعة الأحكام وعلم التعديل". ونقل من بعض المجاميع أن أبا معشر كان متصلا بخدمة بعض الملوك وأن ذلك الملك طلب رجلا من أتباعه وأكابر دولته ليعاقبه بسبب جريمة صدرت منه. فاستخفى وعلم أن أبا معشر يدل عليه بالطرائق التي يستخرج بها الخبايا والأشياء الكامنة. فأراد أن يعمل شيئا لا يهتدي إليه ويبعد عنه حدسه فأخذ وعاء وجعل فيه دما وجعل في الدم هاون ذهبا وقعد على الهاون أياما. وتطلب الملك ذلك الرجل وبالغ في التطلب فلما عجز عنه أحضر أبا معشر وقال له: "تعرفني موضعه بما جرت عادتك به". فعمل أبو معشر المسألة التي يستخرج بها الخبايا وسكت زمانا حائرا. فقال الملك له: "ما سبب سكوتك وحيرتك؟" قال: "أرى شيئا عجيبا"! فقال: "ما هو؟" قال: "أرى الرجل المطلوب على جبل من ذهب والجبل

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

في بحر من دم ولا اعلم في العالم موضعا من البلاد على هذه الصفة"! فقال له: "أعد نظرك وغير المسألة وجدد أخذ الطالع". ففعل ثم قال: "ما أراه إلا ما ذكرت وهذا شيء ما وقع لي مثله". فما يأس الملك من القدرة عليه بهذه الطريقة نادى في البلد بالأمان للرجل ولمن أخفاه وأظهر من ذلك ما وثق به. فلما اطمأن الرجل ظهر وحضر بين يدي الملك فسأله عن الموضع الذي كان فيه فأخبره بما اعتمده، فأعجبه حسن احتياله في استخفاء نفسه ولطافة أبي معشر في استخراجه. واتصل أبو معشر بالموفق أخي الخليفة المعتمد العباسي فاتخذه منجما له وكان معه في محاصرته للزنج بالبصرة. ويبدو أنه سكن واسط في أواخر أيامه وفيها توفي في ٢٨ رمضان سنة ٢٧٢ هـ. قيل: كان موته بالصرع لأنه كان يعتريه صرع عند أوقات الامتلاءات القمرية، بناء على ما ذكر ابن العبري وكان مدمنا على الخمر مستهترا بمعاقرتها.

أعماله

ترك أبو معشر مصنفات جمة في الفلك والأحكام ذكر منها ابن النديم بضعة وثلاثين كتابا على أنه لم ينج من التهمة بانتحال مؤلفات غيره. ولعله استفاد من آثار معاصريه كما استفاد من آثار قدامى الفرس والهنود في أحكام النجوم. فكان في طليعة من أخذ عنهم من علماء عصره سند بن علي وعبد الله بن يحيى ومحمد بن الجهم، على أنه لم تتسع شهرته وتتجاوز حدود بلده حتى نحل بدوره من المصنفات ما كان بريئا منها.

أشهر كتبه

أشهر كتبه على الإطلاق هو **"كتاب المدخل الكبير في علم أحكام النجوم"** وهو هذا الكتاب وكتبه عام ٨٤٨ م. ترجمه إلى اللاتينية "يوهانس هيسبالنسيس" المعروف ب "يوحنا الاشبيلي" عام ١١٣٣ م وكذلك عام ١١٤٠ م. وقد كتب أبو معشر مختصرا لهذا الكتاب سماه "مختصر المدخل إلى علم أحكام النجوم" ذكر فيه أهم مقدمات علم الأحكام التي ذكرها في كتابه الكبير ولكن بصورة مختصرة.

"كتاب أحكام تحاويل سني المواليد"، وهو ثماني مقالات كما ورد في الفهرست. منه نسخة خطية في مكتبة الاسكوريال، ونسخة في المكتبة الوطنية في فرنسا. نقله إلى اللاتينية يوحنا الاشبيلي وطبع في أوغسبورغ سنة ١٤٨٩ م ثم في البندقية سنة ١٥١٥ م.

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

المدخل الكبير

"كتاب مواليد الرجال والنساء"، قسمه إلى اثني عشر فصلا منه نسخ خطية في مكتبات برلين وفينا وفلورنسا والقاهرة.

"كتاب الألوف في بيوت العبادات"، ذكره البيروني وهو وصف لما أنشئ في العالم من هياكل ومعابد لمختلف الديانات على تعاقب السنين.

"كتاب الزيج الكبير" في حركات النجوم أي مجموعة الجداول الفلكية. قيل به: هو كثير الفائدة، جامع لأكثر علم الفلك بالقول المطلق المجرد من البرهان.

"كتاب الزيج الصغير" يتضمن معرفة أوساط الكواكب لاقتران زحل والمشتري.

"كتاب المواليد الكبير".

"كتاب المواليد الصغير".

"كتاب الجمهرة" الذي جمع فيه أقاويل الناس في المواليد.

"كتاب الاختيارات".

"كتاب الأنوار".

"كتاب الأمطار والرياح وتغير الأهوية".

"كتاب السهمين وأعمار الملوك والدول".

"كتاب اقتران النحسين في برج السرطان".

"كتاب المزاجات".

"كتاب تفسير المنامات من النجوم".

"كتاب الأقاليم".

وغيرها كثير.

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب المدخل الكبير في علم احكام النجوم لأبي معشر البلخي

الحمد لله الذي خلق السموات والارض بما فيهما من عجايبها وجعل الكواكب زينته ومصابيح وجعلها هادية ليلا يهتدي بها وجعل الارض مهادا وقدر فيها اقواتها فلا اله الا هو وحده لا شريك له وصلى الله على محمد وآله وسلم

هذا كتاب الفه جعفر بن محمد المعروف بابي معشر البلخي المنجم في صناعة المدخل الى علم احكام النجوم وهي ثمان مقالات وسنذكر عند كل مقالة عدد فصولها ان شاء الله

فاما الان فنذكر فصول المقالة الاولى وهي ستة الفصل الاول في صدر الكتاب والرؤوس السبعة الفصل الثاني في وجود علم الاحكام النجوم الفصل الثالث في كيفية فعل الكواكب في هذا العالم الفصل الرابع في الصور والطبايع والتركيب والمطبوع الفصل الخامس في الاحتجاج على تثبت الاحكام على من زعم ان الكواكب لا قوة لحركاتها ولا دلالة لها على الاشياء الكائنة في هذا العالم

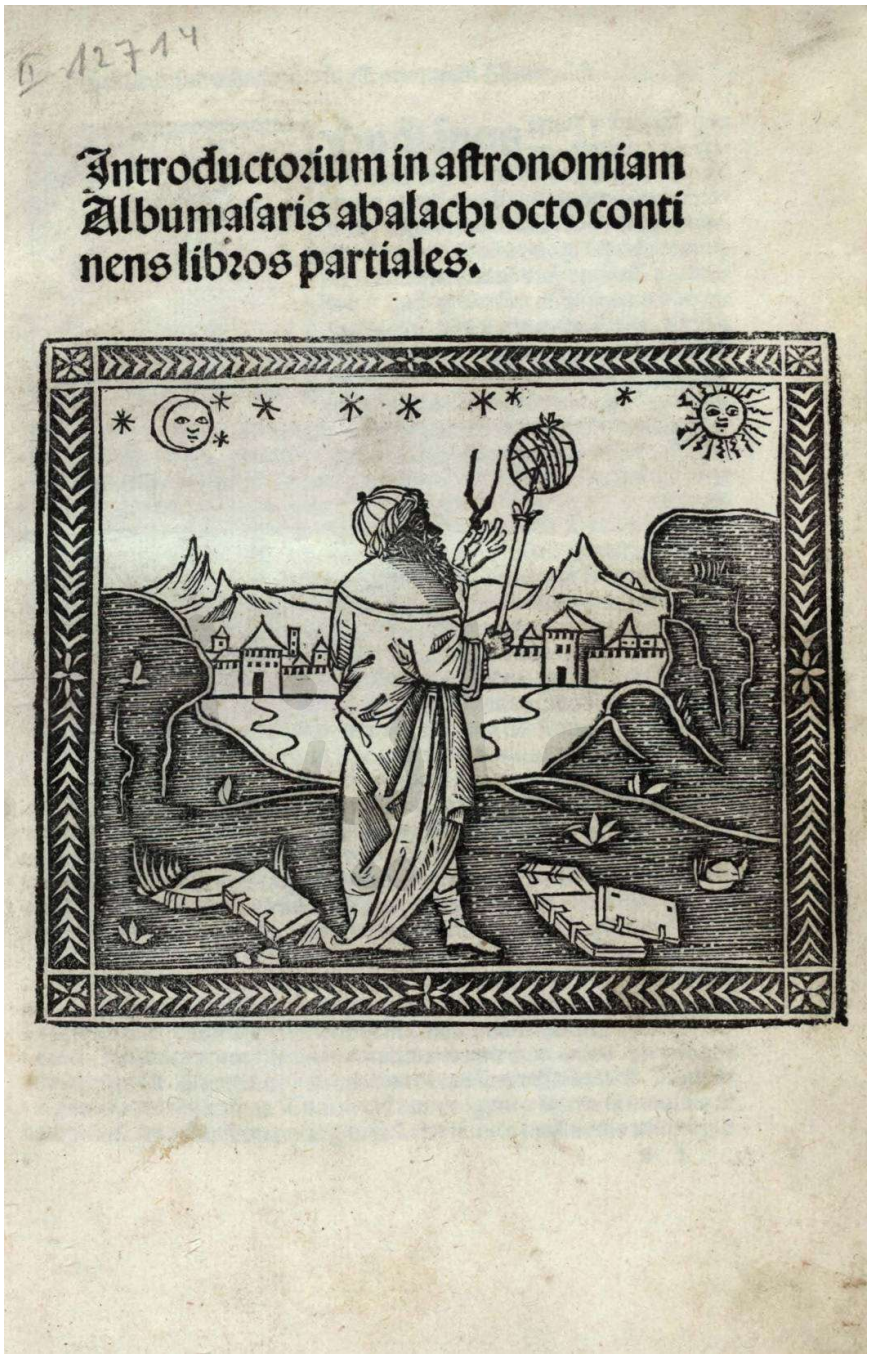
الفصل

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

الصفحة الأولى من مخطوطة باريس التي استخدمت في تنضيد هذا الكتاب.

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi



الصفحة الأولى من أول نسخة مطبوعة للكتاب باللغة اللاتينية مترجمة في البندقية عام ١٥٠٦ م.

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

والدرجه الثانيه عشر والدرجه العشرين ○ الميزان الدرجه الثالثه
والخامسه والعشرين ○ العقرب الدرجه الثانيه عشر والدرجه
العشرين ○ القوس الدرجه الثالثه عشر والدرجه العشرين ○ الجدي
الدرجه الثانيه عشر والدرجه الثالثه عشر والدرجه الرابع عشر والدرجه
العشرين ○ الدلو الدرجه السابع والدرجه السادسه عشر والدرجه
السابعه عشر والدرجه العشرين ○ السمكه الدرجه الثانيه عشر
والدرجه العشرين فهذه الاشيا الاتي تقدم ذكرنا لها اشتراكات
الكواكب مع البروج وهي عامه قد اتفق عليها كل الاوايل
من علما النجوم ولها معها اشتراكات خروبات مزخاصيه امراج
بعضها ببعض ستذكرها في مواضعها في كل كتاب وقد جعل
بعض الهند وغيرهم من اصحاب النجوم للكواكب مع البروج
اشتراكات غير ما ذكرنا نتركها ذكرها لانا انما ذكرنا وهذا
القول نشرح بيناكل امتزاج طبايع الكواكب مع البروج بالترتيب فيما
اتفق عليه كل العلما بصناعه النجوم ○ نتر القول
الخامس ○ القول السادس من كتاب المدخل الى علم
احكام النجوم فيه ثلثه وثلثون فصلا ○
الفصل الاول في طبايع البروج وحالاتها وما تطلع في وجوهها من
الصور ○ الفصل الثاني في مطالع البروج في خط الاستوا وفي الا
قاليم السبعه على ما زعم تيمور ○ والفصل الثالث في سائر درج
الفلك ○ والفصل الرابع في البروج المتحابه والمتباغضه والمتفقه
والمستويه والمعوجه الطلوع والمعطيه بعضها لبعض وغير
المعطيه ○ الفصل الخامس في البروج المتفقه والمختلفه
والمطالع المتفقه في القوه والمتفقه في الطريقه ○ الفصل
السادس في البروج التي توافق بعضها بعض في الاستقبال

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

الصفحة التي تبتدئ بها القول السادس في المخطوطة العربية.

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

ad nati casuz inclinarint. Di gradus hoc modo adhibiti postmodū in sub-
liuionē recuperant. Sunt ergo de ♈ tres. 15. 28. 30. de ♉ duo. 3. 5. de ♊. 4.
7. de ♋. 4. 11. preter quos ꝛ alij per singula singa discreti in quibus nihilo
minus antiqua experientia conuenit: ꝙ quotiens vel ipsi orientiū gradus
existant aut die ☉: nocte ☽ gerūt in loco circuli accomodo. Nato sublimis
dignitatum gradus vt regna vel regnis proximos principatus promittūt
hec sunt stellaꝝ per oēz circulū dignitates icōmoda adminicula obstacula
preter ꝙ singulis ex permixtione quoꝝ non nihil inter vtrūqꝫ genus acce-
dit que suis in locis vt particulatim incidit exequemur. Nec tamē ignorare
nos quisq; existimet preter hec indos alijs atqꝫ alijs circuli partitionib⁹ stel
larumqꝫ dignitatibus vti suo quidez artificio aptis quas quoniam nostro
indicandi modo nec apte sunt necessarie si longius sequeremur dispēdij ini-
tium castigatum opus intimaret.

Incipit liber sextus.

Rimum de nā stellarum. ¶ Se-
cundum quequeforme
in singulis decanis oriuntur vt eodem de
ortu signorum per circulum rectū. ¶ Ter
tium de respectu graduū circuli. ¶ Quar
tum de signis amicis. ¶ Quintum de si-
gnis natura congruis atqꝫ distātia virtu-
te ꝛ via. ¶ Sextum de signis appositio-
ne ꝛ exagono conuenientibus tetragono.
¶ Septimum de signorum annis mensi-
bus diebus ꝛ horis. ¶ De significatoruz
ducatu sup diuersas terras. ¶ De signis
ad motum ꝛ quietem ducentibus. ¶ De
signis rationalibus. ¶ De signorum do-
minis in partitione temporis. ¶ De signis ad forme dignitatem ad largi-
tatem ducentibus ad coniunctionis complementum ad accipiendum ꝛ te-
nendum. ¶ De signis ad morbos eorumqꝫ occasiones ducentibus. ¶ De
signis ad honestatem multerum ducentibus. ¶ De signis ad honestatē du
centibus. ¶ De signis multe prolis pauce ꝛ sterilib⁹. ¶ De signis morbo-
rum sectorum acutis ꝛ iracundis. De signis ad votum qualitates ducenti-
bus. ¶ De signis ad dolum fraudem perfidiam ducentibus sollicitis etiam
ꝛ obscuris. ¶ De signis inter volatilia quadrupedia reptilia ꝛ aquatica di
scernentibus. ¶ De signorum plagis. ¶ De cardinibus circulis de quadrā
tibus de domicilijs. 12. omniumqꝫ eorum ducatu ꝛ causa. ¶ De quadran-
tibus circuli corporalibus ꝛ spiritualibus. ¶ De commixtione nature car-
dinum. ¶ De quadrantibus ꝛ domiciliorum coloribus. ¶ De quadranti
bus ascendentibus ꝛ descendentibus longis ꝛ breuibus. ¶ De partitione
quaterne rex. ¶ De quadrātibus diei ꝛ horis. ¶ De dnis diex ꝛ horaꝝ.

e 2

نفس الصفحة التي تبتدئ بها القول السادس في المخطوطة اللاتينية.

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

معاينة

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

المحتويات

المقدمة ..... أ
ترجمة المؤلف والكتاب ..... ج
القول الأول ٣
الفصل الأول ٥
الفصل الثاني ٨
الفصل الثالث ١٩
الفصل الرابع ٢٣
الفصل الخامس ٢٨
الفصل السادس ٤٤
القول الثاني ٥٣
الفصل الأول ٥٥
الفصل الثاني ٥٧
الفصل الثالث ٥٩
الفصل الرابع ٦٢
الفصل الخامس ٦٣
الفصل السادس ٦٦
الفصل السابع ٦٦
الفصل الثامن ٦٩
الفصل التاسع ٧٠
القول الثالث ٧١
الفصل الأول ٧٣
الفصل الثاني ٧٥
الفصل الثالث ٧٩
الفصل الرابع ٨٤
الفصل الخامس ٨٧
الفصل السادس ٩١
الفصل السابع ١٠٠

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

الفصل الثامن ١٠١
الفصل التاسع ١٠٦
القول الرابع ١٠٩
الفصل الأول ١١١
الفصل الثاني ١١٤
الفصل الثالث ١١٨
الفصل الرابع ١١٩
الفصل الخامس ١٢٢
الفصل السادس ١٢٩
الفصل السابع ١٣٤
الفصل الثامن ١٣٧
الفصل التاسع ١٣٨
القول الخامس ١٤١
الفصل الأول ١٤٣
الفصل الثاني ١٤٤
الفصل الثالث ١٤٦
الفصل الرابع ١٤٧
الفصل الخامس ١٥١
الفصل السادس ١٥٣
الفصل السابع ١٥٣
الفصل الثامن ١٥٨
الفصل التاسع ١٦٠
الفصل العاشر ١٦٠
الفصل الحادي عشر ١٦١
الفصل الثاني عشر ١٦٢
الفصل الثالث عشر ١٦٣
الفصل الرابع عشر ١٦٣
الفصل الخامس عشر ١٦٤

معاينة

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

الفصل السادس عشر..... ١٦٥
الفصل السابع عشر..... ١٦٦
الفصل الثامن عشر..... ١٦٨
الفصل التاسع عشر..... ١٦٩
الفصل العشرون..... ١٧٠
الفصل الحادي والعشرون..... ١٧١
الفصل الثاني والعشرون..... ١٧٢
القول السادس..... ١٧٥
الفصل الأول..... ١٧٧
الفصل الثاني..... ١٩٢
الفصل الثالث..... ١٩٤
الفصل الرابع..... ١٩٧
الفصل الخامس..... ١٩٨
الفصل السادس..... ١٩٩
الفصل السابع..... ٢٠٠
الفصل الثامن..... ٢٠٠
الفصل التاسع..... ٢٠٢
الفصل العاشر..... ٢٠٤
الفصل الحادي عشر..... ٢٠٤
الفصل الثاني عشر..... ٢٠٥
الفصل الثالث عشر..... ٢٠٦
الفصل الرابع عشر..... ٢٠٧
الفصل الخامس عشر..... ٢٠٧
الفصل السادس عشر..... ٢٠٧
الفصل السابع عشر..... ٢٠٨
الفصل الثامن عشر..... ٢٠٨
الفصل التاسع عشر..... ٢٠٨
الفصل العشرون..... ٢٠٩

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

الفصل الحادي والعشرون ٢١٠
الفصل الثاني والعشرون ٢١٠
الفصل الثالث والعشرون..... ٢١١
الفصل الرابع والعشرون ٢١١
الفصل الخامس والعشرون ٢١١
الفصل السادس والعشرون ٢١٢
الفصل السابع والعشرون..... ٢١٧
الفصل الثامن والعشرون ٢١٨
الفصل التاسع والعشرون..... ٢١٨
الفصل الثلاثون..... ٢١٨
الفصل الحادي والثلاثون ٢١٩
الفصل الثاني والثلاثون ٢٢٠
الفصل الثالث والثلاثون..... ٢٢١
القول السابع ٢٢٣
الفصل الأول ٢٢٥
الفصل الثاني..... ٢٢٧
الفصل الثالث..... ٢٣١
الفصل الرابع ٢٣١
الفصل الخامس..... ٢٣٩
الفصل السادس..... ٢٤٧
الفصل السابع..... ٢٥٠
الفصل الثامن ٢٥١
الفصل التاسع..... ٢٥٢
القول الثامن ٢٥٧
الفصل الأول ٢٥٩
الفصل الثاني..... ٢٦١
الفصل الثالث..... ٢٦٤
الفصل الرابع ٢٦٩

معاينة

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

الفصل الخامس..... ٢٩٠
الفصل السادس..... ٢٩٣
الفصل السابع..... ٢٩٩
الفصل الثامن ٣٠٠
الفصل التاسع..... ٣٠٢

معاينة

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

معاينة

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

صدر حديثا للمؤلف بالتزامن مع هذا الكتاب:

١-علم النجوم المسيحي (مترجم) ٢٠٢٢
٢-مداخل عربية في علم النجوم ٢٠٢٢
٣-مداخل إغريقية في علم النجوم ٢٠٢٢

معاينة

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

معاينة

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٥١٤) لسنة ٢٠٢٢ م.

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi

محـرر الكتاب: **د. زياد علاوي**

محل وتاريخ التولـد: العراق - بغداد
(1400 هـ - 1980 م).

البريد الإلكتروني:
ziyad.allawi@gmail.com

يعتبر هذا الكتاب هو اول وأكبر موسوعة عربية مكتوبة متخصصة في المقدمات اللازمة لاحتراف صناعة أحكام النجوم كتبها أكبر وأشهر إحكاميي عصره وعصور المسلمين قاطبة وهو جعفر بن محمد البلخي المعروف ب "ابي معشر الفلكي". كتب أبو معشر كتابه هذا وهو في عامه الستين بعد ان احترف الاحكام بعشرة أعوام فقط مستعينا بمطالعة كتب من سبقوه في هذه الصناعة من اليونانيين والفرس والهنود. يحتوي هذا الكتاب عن فصول مهمة تتعلق بأهمية احكام النجوم وكيفية الاستفادة منها ورد الشبهات التي طرأت عليها بسبب الطارئين على هذه الصناعة، ووضح أيضا بعض الظواهر الطبيعية المهمة والمثبتة في زماننا هذا ومنها علاقة المد والجزر بحركة القمر والشمس.

طرح أبو معشر في كتابه هذا خلاصة كل ما وصل اليه من سبقوه من العلماء في مجال الاحكام وناقش معظم ما قدموه وأعطى رأيه الخاص فيها وفصل كل ما يحتاج اليه المبتدئ لكي يستطيع شق طريقه في هذه الصناعة، ومن يريد ان يتعمق أكثر في الاحكام فقد ألف له أبو معشر كتبا في المواليد وتحاويل السنين والاختيارات والملل والدول والالوف والادوار وغيرها من أمهات كتب الاحكام التي اثرت على كتابات من جاء بعده من العلماء المسلمين ولا يزال تأثيرها حاضرا الى يومنا هذا.

ISBN 978-9-9229518-6-7

لشراء الكتاب مراسلة المؤلف على البريد الالكتروني ziyad.allawi@gmail.com
أو مراسلته على تيليغرام بالمعرف @ZiyadAllawi